

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«МОСКОВСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА ОЛЕГА ТАБАКОВА  
ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОМ БЮДЖЕТНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КУЛЬТУРЫ  
ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ОЛЕГА ТАБАКОВА»

ПРИНЯТО

на заседании Совета Школы  
Протокол № 1 от 01 июля 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 20/5-КТ  
от 01 июля 2021г.

**Образовательная программа высшего образования по  
специальности 52.05.01 Актерское искусство, интегрированная с  
образовательной программой среднего общего образования**

Специализация - Артист драматического театра и кино

Квалификация, присваиваемая выпускнику — артист драматического  
театра и кино

Форма обучения: очная

Срок обучения по интегрированной образовательной программе – 5 лет  
(Общеобразовательная программа, программа среднего общего образования – 2 года  
Профессиональная образовательная программа, программа высшего образования -  
специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство (ускоренная программа) - 3  
года)

ФГОС СОО – утвержден приказом Министерства образования и науки РФ  
от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017). Зарегистрировано в Министерстве юстиции  
РФ 07 июня 2012г. № 613

ФГОС ВО – утвержден приказом Министерства образования и науки РФ  
от 16 ноября 2017 № 1128. Зарегистрировано в Министерстве юстиции РФ 07 декабря 2019г.  
Регистрационный № 49160

Москва 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	4
1.1. Назначение и цели интегрированной образовательной программы.....	4
1.2. Нормативные документы .....	9
1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте программы .....	10
1.4. Требования к поступающим на обучение.....	11
РАЗДЕЛ 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ .....	12
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника .....	12
2.2. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников .....	12
РАЗДЕЛ 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	14
3.1. Направленность интегрированной образовательной программы в рамках направления подготовки по специальности .....	14
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам интегрированной образовательной программы.....	14
3.3. Объем программы .....	14
3.4. Формы обучения.....	14
3.5. Срок получения образования.....	15
РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	16
4.1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования в рамках интегрированной программы:.....	16
4.1.1. Планируемые личностные результаты: .....	16
4.1.2. Планируемые метапредметные результаты .....	17
4.1.3. Планируемые предметные результаты .....	18
4.2. Планируемые результаты освоения интегрированной программы .....	20
4.2.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	21
4.2.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	24
4.2.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	26

4.2.4. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	29
<b>РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>31</b>
5.1. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса .....	31
5.2. Календарный учебный график .....	31
5.3. Учебный план интегрированной программы.....	32
5.3.1. Пояснительная часть и характеристика части учебного плана среднего общего образования в рамках интегрированной программы.....	32
5.3.2. Характеристика учебного плана высшего образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» в рамках интегрированной программы.....	37
<b>РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИНТЕГРИРОВАННОЙ ПРОГРАММЕ.....</b>	<b>41</b>
6.1. Общесистемные требования к реализации программы специалитета...	41
6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы.....	42
6.3. Квалификация педагогических работников, сведения о профессорско-педагогическом составе Школы. Финансовое обеспечение.....	48
6.4. Требования к финансовым условиям.....	50
6.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по интегрированной программе.....	50
Приложение 1. Учебный план интегрированной программы .....	51
Приложение 2. Календарный учебный график.....	51

## **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство, интегрированная с программой среднего общего образования, разработана Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением города Москвы «Московская театральная школа Олега Табакова при Государственном бюджетном учреждении культуры города Москвы «Московский театр Олега Табакова» (далее - Школа) в рамках проведения эксперимента 2020 - 2025 гг.

Эксперимент запланирован в целях модернизации и инновационного развития системы подготовки творческих кадров в соответствии с современными потребностями рынка труда путем реализации интегрированной программы в очной форме.

### **1.1. Назначение и цели интегрированной образовательной программы**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство, интегрированная с программой среднего общего образования (далее - интегрированная программа), представляет собой комплекс основных методических материалов и характеристик реализации программы обучения и подготовки выпускников (объем, содержание, планируемые результаты).

Интегрированная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, условия и технологии реализации образовательного процесса по профессиональной образовательной программе высшего образования, сопряженной с программой среднего общего образования, а также механизмы оценки качества образовательной деятельности подготовки выпускника по специальности, и включает в себя: рабочие учебные планы, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин, программы практик, программу государственной итоговой аттестации и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также методические

материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей интегрированной образовательной технологии.

Интегрированная программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и соответствующего федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитета по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» с опорой на сложившиеся традиции и достижения театральных учебных заведений, а также с учетом запросов работодателей и специфики будущей профессиональной деятельности выпускника.

**Целями реализации интегрированной программы в период освоения программы среднего общего образования являются:**

- достижение обучающимися планируемых результатов, а именно освоение компетенций, определяемых профессиональными, личностными, государственными и общественными потребностями с учетом возможностей и творческих достижений обучающихся, за счет индивидуальной образовательной траектории развития, заложенной в программе обучения;
- освоение и развитие базовых универсальных, творческих коммуникативных и познавательных учебных действий, знаний, умений и начального творческого опыта, сформированного на этапе получения среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, направленных на дальнейшее освоение универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования;
- становление и развитие способностей обучающихся, осознание собственной индивидуальности, готовности к самоопределению;

Достижение поставленных целей при реализации основной образовательной программы среднего общего образования в рамках

интегрированной программы в области театрального искусства предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям образовательного стандарта среднего общего образования;
- обеспечение преемственности среднего общего образования в и высшего образования в рамках реализации интегрированной программы;
- обеспечение доступности получения качественного образования, достижение планируемых результатов обучения;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала Школы;
- обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формирование образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, создание необходимых условий для самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания учебных (аудиторных) и внеучебных (внеаудиторных, самостоятельных) форм организации образовательного процесса, при взаимодействии всех его участников;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, их профессиональных склонностей через систему профессионально-направленных, интеллектуальных и творческих мероприятий, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- организацию общественно полезной деятельности с использованием возможностей Школы;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- социальное и учебно-исследовательское проектирование ранней профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогического состава Школы, психологической службы, сотрудничестве с учреждениями профессионального образования с социальными партнерами и работодателями;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации среднего общего образования в рамках интегрированной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию в течение всей жизни;
- проектирование и конструирование развивающей образовательной среды образовательного учреждения;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

В области воспитания общими целями являются:

- формирование социально-личностных качеств обучающихся: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышение их общей культуры.

**Итоговыми целями реализации интегрированной программы являются:**

- получение обучающимися общеобразовательных, гуманитарных и театротведческих знаний; получение высшего профессионального образования, позволяющего выпускнику, владеющему стандартными и специфическими приемами актерского мастерства, успешно работать в сфере театра и кино; обладать универсальными,

общефессиональными, профессиональными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда;

- подготовка конкурентоспособных, высококвалифицированных и компетентных специалистов для сферы театра и кино, способных к самосовершенствованию и развитию в условиях непрерывно меняющейся духовной и информационной жизни общества;
- формирование гражданских и нравственных качеств личности выпускников;
- развитие, воспитание и формирование личности обучающегося, будущего актера, владеющего внутренней и внешней техникой, методом работы над собой и ролью, соблюдающего этические принципы коллективного творчества.

**Итоговыми задачами интегрированной программы являются:**

- осуществление поэтапного комплексного подхода в образовательной деятельности, базирующегося на фундаментальном гуманитарном образовании и личностноориентированном обучении, инновационных технологиях;
- обеспечение системного взаимодействия профессорско-преподавательского состава с работодателями, театральным и бизнес сообществом по развитию универсальных, общефессиональных, профессиональных и социальноличностных компетенций и оценке качества подготовки выпускников;
- создание учебно-творческой атмосферы, стимулирующей изучение предметных областей и совместную образовательную и научную деятельность обучающихся и педагогического состава;
- подготовка специалистов, ориентированных на эффективное использование информационных ресурсов для удовлетворения общекультурных, образовательных и профессиональных потребностей общества;

- ориентация обучающихся на постоянное саморазвитие и готовность к самостоятельному освоению знаний на протяжении всей профессиональной деятельности.

## **1.2. Нормативные документы**

Нормативно-правовую базу разработки интегрированной программы составляют:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

Постановление правительства Российской Федерации от 21 декабря 2019 № 1719 «О проведении эксперимента по реализации образовательной программы высшего образования по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» интегрированной с образовательной программой среднего общего образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении города Москвы «Московская театральная школа Олега Табакова при Государственном бюджетном учреждении культуры города Москвы «Московский театр Олега Табакова»;

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 г. № 1128 (с изменениями и дополнениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный Приказом Минобнауки РФ от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями);

Приказ Минобрнауки РФ от 05 апреля 2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся»;

Нормативные документы Минобрнауки России, Минкультуры России;  
Устав ГБПОУ г. Москвы «Московская театральная школа Олега Табакова»;

Локальные нормативные акты ГБПОУ г. Москвы «Московская театральная школа Олега Табакова».

### **1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте программы**

В настоящей образовательной программе используются следующие сокращения:

ВО — высшее образование;

Интегрированная программа — основная профессиональная образовательная программа высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство, интегрированная с программой среднего общего образования;

ОПК — общепрофессиональные компетенции;

ПК — профессиональные компетенции;

СОО — среднее общее образование;

УК – универсальные компетенции;

ФГОС СОО — федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования;

ФГОС ВО — федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

Школа — Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Московская театральная школа Олега Табакова при Государственном бюджетном учреждении культуры города Москвы «Московский театр Олега Табакова».

#### **1.4. Требования к поступающим на обучение**

К освоению интегрированной программы допускаются лица, имеющие основное общее образование. Прием на обучение проводится Школой на основании результатов отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения интегрированной программы выдающимися творческими способностями в области искусств и физическими данными, проводимого в соответствии с порядком отбора, предусмотренного частью 13 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также самостоятельно разрабатываемыми и утверждаемыми на их основе Правилами приема.

При приеме на данную интегрированную программу Школа самостоятельно проводит для поступающих творческие вступительные испытания, которые помогают определить уровень подготовленности поступающего к обучению по интегрированной программе. Требования к содержанию и объему вступительных испытаний определяются соответствующими программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Лица, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования, принимаются на обучение по интегрированной программе на общих основаниях с последующим перезачетом дисциплин в порядке, установленном Школой.

## **Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника**

Область и сфера профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие интегрированную программу

04 - Культура, искусство (в сферах: сценических искусств, киноискусства, творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации в рамках специализации «Артист драматического театра и кино».

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- творческо-исполнительский
- организационно-управленческий

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- драматическое или музыкально- драматическое произведение;
- роль, партия;
- собственный психофизический аппарат;
- зрительская аудитория;
- творческие коллективы организаций исполнительских искусств.

### **2.2. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников**

Выпускник, освоивший интегрированную программу, готов решать следующие профессиональные задачи в соответствии с типами задач

профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа специалитета:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности(или области знания)
04 Культура, искусство	творческо-исполнительский	<ul style="list-style-type: none"> <li>подготовка под руководством режиссера и исполнение роли в спектаклях разных жанров, концертных программах, а также в кино- и телевизионных фильмах; владение навыками самостоятельных занятий актерским тренингом.</li> </ul>	драматическое или музыкально-драматическое произведение; роль, партия; собственный психофизический аппарат; зрительская аудитория; творческие коллективы организаций исполнительских искусств; профессиональные ассоциации
	организационно - управленческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществление функций помощника режиссера в организациях исполнительских искусств; управление творческим коллективом в сфере профессиональной деятельности.</li> </ul>	драматическое произведение; роль; творческие коллективы организаций исполнительских искусств; профессиональные ассоциации

## **Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **3.1. Направленность интегрированной образовательной программы в рамках направления подготовки по специальности**

Образовательная программа высшего образования по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», интегрированная с образовательной программой среднего общего образования в конечном итоге направлена на реализацию специализации программы специалитета:

- Артист драматического театра и кино.

### **3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам интегрированной образовательной программы**

- Артист драматического театра и кино.

### **3.3. Объем программы**

Интегрированная программа состоит из двух частей.

Первая часть построена в соответствии с требованиями ФГОС СОО и содержит не более 2590 часов (с нагрузкой обучающихся не более 37 часов в неделю).

Вторая часть построена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и объем специалитета составляет 240 зачетных единиц.

Объем программы за один учебный год составляет 80 зачетных единиц.

Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

### **3.4. Формы обучения**

Данная интегрированная программа реализуется в очной форме обучения.

### **3.5. Срок получения образования**

Ориентируясь на исключительные способности обучающихся в области театрального искусства и экспериментальную составляющую программы, срок получения образования по интегрированной программе (вне зависимости от применяемых образовательных технологий), включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 5 лет.

## **Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты освоения интегрированной программы предполагают осуществление поэтапного перехода реализации программы от среднего общего образования к результатам высшего образования - специалитета, в соответствии с образовательными стандартами.

### **4.1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования в рамках интегрированной программы:**

#### **4.1.1. Планируемые личностные результаты:**

- в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью:

готовность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями, проявление потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью и т.д.

- в сфере отношения обучающихся к России, государству и к гражданскому обществу:

способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации, формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных формах общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- в сфере формирования отношений с окружающим миром, друг с другом:

развитие компетенций сотрудничества с людьми разного возраста: детьми, сверстниками, взрослыми в образовательной, творческой, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества, формирование понятия экологическая культура, бережное отношения к природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; эстетическое отношения к миру; способность ориентироваться в современном поликультурном мире, адаптироваться к его условиям; готовность к общению с явлениями культуры и созданию новых художественных образов; умение выбирать целевые, эстетические и ценностно-смысловые ориентиры в процессе освоения и оценки явлений мировой культуры, готовность к реализации своей культурной, национальной идентичности;

- в сфере физического, эмоционально-психологического, социального благополучия, обеспечение информационной безопасности и психологического комфорта, безопасности.

#### **4.1.2. Планируемые метапредметные результаты**

освоения основной образовательной программы среднего общего образования в рамках интегрированной программы представлены группами универсальных учебных действий (УУД), включающих возможность научиться:

- самостоятельно определять цели, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной и творческой деятельности и жизненных ситуациях, оценивать возможные последствия своих действий, основываясь на соображениях этики и морали; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения

поставленной цели; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели (регулятивные действия);

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные, творческие и познавательные) задачи; распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках, находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, выстраивать индивидуальную образовательную траекторию обучения (познавательные универсальные учебные действия);

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой и творческой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды, координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений (коммуникативные универсальные учебные действия).

### **4.1.3. Планируемые предметные результаты**

При освоении среднего общего образования в рамках интегрированной программы в соответствии с ФГОС СОО выбран Универсальный профиль построения учебного плана среднего общего образования, который предполагает изучение обязательных предметных областей и предметов (дисциплин) в рамках базового уровня.

Принципиальным отличием результатов построения интегрированной программы является целевая, профессиональная направленность программы.

Примерные программы учебных дисциплин построены таким образом, что предметные результаты базового уровня универсального профиля, относящиеся к разделу «Обучающийся получит возможность научиться», соответствуют предметным результатам базовых требований углубленного уровня обучения среднего общего образования, что позволяет обеспечить возможность подготовки обучающихся в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Результаты универсального профиля базовой части программы среднего общего образования ориентированы на общую функциональную грамотность, получение компетентностей для повседневной жизни и общего развития. Эта группа результатов предполагает:

- понимание ключевых вопросов и основных составляющих элементов изучаемой предметной области, что обеспечивается не за счет заучивания определений и правил, а посредством моделирования и постановки проблемных вопросов, характерных для данной предметной области;
- умение решать основные практические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;
- осознание рамок изучаемой предметной области, ограниченности методов и инструментов, наличия связей с некоторыми другими областями знания;
- овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится каждая предметная область, распознавание соответствующих признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области;
- умение решать как практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

– наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.

Результаты профессионально-направленного блока программы ориентированы на получение практико-ориентированной подготовки для последующей профессиональной деятельности, как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях.

#### **4.2. Планируемые результаты освоения интегрированной программы**

Компетентность выпускника, освоившего данную интегрированную программу, формируется как совокупный ожидаемый результат образования.

Результаты освоения данной интегрированной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, навыки и опыт в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы включают в себя перечень универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций.

#### 4.2.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК – 1.1 Выявляет проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления УК – 1.2. Осуществляет поиск решений проблемных ситуаций на основе действий эксперимента и опыта УК – 1.3 Вырабатывает стратегию действий по разрешению проблемных ситуаций
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК – 2.1. Участует в разработке концепции проекта УК – 2.2. Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы УК – 2.3. Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта
Командная работа и лидерство	УК – 3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК – 3.1. Демонстрирует понимание принципов командной работы УК – 3.2. Руководит членами команды для достижения поставленной цели
Коммуникация	УК – 4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для	УК – 4.1. Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

	<p>академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК – 4.2. Использует современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК – 4.3. Переводит деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык</p>
<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1. Демонстрирует понимание особенностей различных культур и наций УК-5.2. Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур и религий</p>
<p>Само-организация и саморазвитие (в том числе здоровье-сбережение)</p>	<p>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни</p>	<p>УК – 6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания УК – 6.2. Определяет приоритеты личностного роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки</p>
	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК – 7.1. Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний УК – 7.2. Использует средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития</p>	<p>УК-8.1. Выявляет и анализирует природные и техногенные факторы вредного влияния на среду обитания, на социальную сферу в повседневной жизни и профессиональной деятельности, доводит информацию до компетентных структур. УК-8.2. Создает и поддерживает безопасные условия жизни и профессиональной деятельности,</p>

	общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	соблюдает правила безопасности, в том числе, при угрозе и возникновении военного конфликта. УК-8.3. При возникновении чрезвычайных ситуаций экологического, техногенного и социального характера в мирное и военное время действует в соответствии с имеющимися знаниями, опытом, инструкциями и рекомендациями; способен оказать первую медицинскую помощь пострадавшим.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК- 9.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия государства в экономике. Знает основные документы, регламентирующие финансовую грамотность в профессиональной деятельности  УК -9.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК- 10.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней УК-10.2. Планирует, организует и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в профессиональной деятельности УК-10.3. Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции

#### 4.2.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
История и теория искусства	ОПК-1. способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК – 1.1. Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов искусства ОПК – 1.2. Анализирует произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с эстетическими идеями конкретного исторического периода
Творческая деятельность	ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК – 2.1. Разрабатывает концепцию создания сценического или литературного произведения (творческого проекта) ОПК – 2.2. Участствует в создании эстетически целостного сценического или литературного произведения (творческого проекта) ОПК – 2.3. Руководит созданием сценического или литературного произведения (творческого проекта)
Работа с информацией	ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-3.1. Знает основные понятия и определения, используемые в теории и практике применения информационно-коммуникационных технологий, информационные ресурсы и базы данных в сфере профессиональной деятельности,

		<p>ОПК-3.2. Владеет принципами работы с информационными источниками для поиска, сбора, хранения, обработки информации на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных задач в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-3.3. Имеет навыки решения задач профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.</p>
Педагогическая деятельность	<p>ОПК-4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения</p>	<p>ОПК – 4.1. Планирует образовательный процесс</p> <p>ОПК – 4.2. Разрабатывает методические материалы</p> <p>ОПК – 4.3. Анализирует различные педагогические методы в , области культуры и искусства, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения</p>
Государственная культурная политика	<p>ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ОПК – 5.1. Выявляет современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации</p> <p>ОПК – 5.2. Понимает основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства</p> <p>ОПК – 5.3. Определяет приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>

### 4.2.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Исходя из специализации программы специалитета на основе анализа требований, предъявляемых к выпускнику, в программу включены следующие обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код или наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции	Основание (ПС анализ опыта)
<b>Тип задач профессиональной деятельности: творческо-исполнительский</b>				
подготовка под руководством режиссера и исполнение роли в спектаклях разных жанров, концертных программах, а также в кино- и телевизионных фильмах; владение навыками самостоятельных занятий актерским тренингом.	драматическое или музыкально-драматическое произведение; роль, партия; собственный психофизический аппарат; зрительская аудитория; творческие коллективы организаций исполнительских искусств; профессиональные ассоциации	ПКО-1 Способен создавать художественные образы актерскими средствами, общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта, а также исполнять роль перед кино – теле камерой на съемочной площадке	ПКО-1.1. Создает художественные образы актерскими средствами на основе замысла режиссера ПКО-1.2. Взаимодействует со зрителем в условиях сценического представления ПКО-1.3. Самостоятельно проводит работу над ролью	Анализ отечественного и зарубежного опыта
		ПКО-2 Владеет сценической речью, способен использовать все возможности речи при	ПКО-2.1. Использует технику сценической речи при создании и исполнении роли	

		создании и исполнении роли	ПКО-2.2. Использует выразительные возможности в создании речевой характеристики роли		
		ПКО-3 Владеет основами сценической пластики, способен использовать свой телесный аппарат при создании и исполнении роли	ПКО-3.1 Использует в работе над ролью разнообразные средства пластической выразительности ПКО-3.2. выполняет базовые элементы индивидуальной и парной акробатики сценического боя и фехтования		
		ПКО-4 Способен актерски существовать в танце, владеет различными танцевальными жанрами	ПКО-4.1. Использует выразительные средства танцевального искусство при создании образа ПКО-4.2. Использует техники различных танцевальных жанров		
		ПКО-5 Владеет основами музыкальной грамоты, пения, навыками ансамблевого пения	ПКО-5.1. Использует различные приемы вокальной техники при создании роли ПКО-5.2. Раскрывает художественное содержание музыкального произведения		
<b>Тип задач профессиональной деятельности организационно-управленческий</b>					
Осуществление функций помощника режиссера	В	драматическое или музыкально-драматическое	ПКО-6. Способен исполнять обязанности	ПКО-6.1. Выполняет поручения режиссера, связанные с работой над спектаклем	Анализ отечественного и

<p>организациях исполнительских искусств; управление творческим коллективом в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>произведение; роль, партия; собственный психофизический аппарат; зрительская аудитория; творческие коллективы организаций исполнительских искусств; профессиональные ассоциации</p>	<p>помощника режиссера (ассистента)</p>	<p>ПКО-6.2. Участвует в создании спектакля в сотрудничестве с режиссером</p>	<p>зарубежног о опыта</p>
---	--	---	--	---------------------------

#### 4.2.4. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Исходя из специализации программы специалитета на основе анализа требований, предъявляемых к выпускнику, в программу включены следующие рекомендуемые профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код или наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции	Основание (ПС анализ опыта)
<b>Тип задач профессиональной деятельности: творческо-исполнительский</b>				
подготовка под руководством режиссера и исполнение роли в спектаклях разных жанров, концертных программах, а также в кино- и телевизионных фильмах; владение навыками самостоятельных занятий актерским тренингом.	драматическое или музыкально-драматическое произведение; роль, партия; собственный психофизический аппарат; зрительская аудитория; творческие коллективы организаций исполнительских искусств; профессиональные ассоциации	ПК-6 Владеет основами музыкальной грамоты, пения, навыками ансамблевого пения,	ПК-6.1. Использует различные приемы вокальной техники при создании роли	Анализ отечественного и зарубежного опыта

		ПК-7 Владеет навыками игры на ударных инструментах	ПК-7.2. Использует технику применения различных темпоритмических музыкальных рисунков (в том числе игры на ударных инструментах) при создании роли, театрального действия	
<b>Тип задач профессиональной деятельности организационно- управленческий</b>				
Осуществление функций помощника режиссера в организациях исполнительских искусств; управление творческим коллективом в сфере профессиональной деятельности	драматическое или музыкально-драматическое произведение; роль, партия; собственный психофизический аппарат; зрительская аудитория; творческие коллективы организаций исполнительских искусств; профессиональные ассоциации	ПК-7 Способен управлять творческим коллективом	ПКО-7. 1. Обеспечивает условия репетиционной работы, выпуска и дальнейшего проката спектакля во взаимодействии с творческими и техническими сотрудниками театра  ПКО – 7.2. Участвует в создании спектакля в сотрудничестве с режиссером	Анализ отечественного и зарубежного опыта

## **Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **5.1. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной интегрированной программы регламентируется рабочими учебными планами, составленными с учетом общей направленности подготовки выпускников в соответствии с требованиями федеральных образовательных стандартов.

Так, первая часть интегрированной программы разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО, содержит учебный план универсального профиля с блоком части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, ориентированной на продолжение обучения по программе высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство.

Вторая часть интегрированной образовательной программы разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО и составлена с учетом начальной подготовки обучающихся, полученной при освоении программы среднего общего образования.

Интегрированная ОПОП ВО регламентируется учебным планом с учетом его направленности; календарным учебным графиком; рабочими программами учебных предметов, дисциплин (модулей); рабочими программами практик; методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий и обеспечивающими качество подготовки обучающихся.

### **5.2. Календарный учебный график**

В календарном учебном графике указана последовательность реализации интегрированной программы по годам, включая теоретическое

обучение, практики, промежуточные и государственную итоговую аттестации, каникулы.

Календарный учебный график приведен в Приложении 2.

### **5.3. Учебный план интегрированной программы**

Учебный план интегрированной образовательной программы построен с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования и федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и приведен в Приложении 1.

#### **5.3.1. Пояснительная часть и характеристика части учебного плана среднего общего образования в рамках интегрированной программы**

При составлении учебного плана и построении образовательного процесса в период получения среднего общего образования в рамках интегрированной программы за основу взят учебный план универсального профиля с учетом максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся при 6-ти дневной учебной неделе:

Первый и второй год обучения (10 – 11 классы) – предусмотренная недельная нагрузка обучающихся – не более 37 часов в неделю, объем домашних заданий (по всем дисциплинам в астрономических часах) – до 3,5 ч.

#### **Учебный план универсального профиля включает дисциплины:**

«Русский язык», «Литература», «Родной язык», «Родная литература», «Иностранный язык», «Математика», «История», «Естествознание», «Астрономия», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», индивидуальный проект.

Индивидуальный проект как особая форма организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект) выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (преподавателя) по выбранной теме в рамках профессионального самоопределения, в области

театральной деятельности.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или подготовленного к защите проекта в рамках работы в области театрального искусства. Выбранный проект может отражать различные сферы творческо-исполнительской деятельности: актерскую, режиссерскую, литературную, сценографическую и т.д.

Образовательный процесс в период получения среднего общего образования организован следующим образом:

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка РФ, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа языков народов Российской Федерации, а также устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по годам впервые два года обучения (в 10 - 11 классах) по интегрированной программе:

**Приблизительное распределение часов учебного плана** в период освоения программы среднего общего образования (*итоговое значение устанавливается учебным планом на учебный год, рассматривается и утверждается ежегодно*)

В предметной области **«Русский язык и литература»:**

- «Русский язык» на базовом уровне – 2 часа в неделю (в период первого года обучения-10 класс);
- «Литература» на базовом уровне – 3 часа в неделю (в период первого и второго года обучения-10-11 класс);

В предметной области **«Родной язык и родная литература»:**

- «Родной язык» – от 0,5-до 1 часа в неделю;
- «Родная литература» – от 0,5- до 1 часа в неделю;

Предметная область **«Иностранные языки»** представлена дисциплиной:

- «Английский язык» на базовом уровне – 2-4 часа в неделю (в период первого и второго года обучения-10-11 класс);

В предметной области **«Математика и информатика»** на базовом уровне изучается:

- «Математика» – 4 часа в неделю (в период первого и второго года обучения-10-11 класс);

Предметная область **«Общественные науки»** предусматривает изучение дисциплины:

- «История» на базовом уровне – 2 часа в неделю (в период первого и второго года обучения-10-11 класс);

Предметная область **«Естественные науки»** представлена учебными дисциплинами:

- Естествознание – 3 часа в неделю (в период первого и второго года обучения-10-11 класс);
- Астрономия – 1 час в неделю (в период второго года обучения -11 класс);

В предметной области **«Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»** предусматривается изучение следующих дисциплин на базовом уровне:

- «Физическая культура» - 3 часа в неделю;
- «Основы безопасности жизнедеятельности» – 2 часа в неделю (в период первого года обучения -10 класс);

Предусмотрены обязательные (пятидневные) учебные сборы по основам военной службы с учебной нагрузкой до 40 часов.

Индивидуальный проект- 2 часа в неделю (в период второго года обучения -11 класс). С целью сохранения экспериментальной направленности образовательной программы работа над индивидуальным проектом по творческо-исполнительской деятельности является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок

проводится под руководством преподавателя (преподавателей), включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Универсальный профиль предусматривает предметы и курсы по выбору:

Дисциплины и курсы по выбору	Первый год обучения (10кл)	Второй год обучения (11кл)
Мастерство актера	6	6
Сценическая речь	3	3
Музыкальное воспитание	2	0
Мировая художественная культура	2	0
Музыкальная литература	0	2

*Выбор учебных курсов осуществляется обучающимися ежегодно и может предусматривать иную расстановку и распределение часов по годам обучения.*

**Учебный год подразделяется на полугодия,** Продолжительность учебного года – 35 теоретических недель (данные без учета проведения зачетно-экзаменационных мероприятий, каникул). Продолжительность учебной недели - 6 дней. Продолжительность каникул в период освоения программы среднего общего образования составляет не менее 30дней за один учебный год, период летних каникул не менее 8 недель. Ежегодно сроки начала и окончания теоретического обучения, сроки каникулярного времени и сроки проведения промежуточной аттестации устанавливаются распорядительным документом (приказом) директора школы, отражаются в Календарном учебном графике на учебный год.

**Проведение аттестации по образовательным программам дисциплин среднего общего образования.**

Промежуточная аттестация проводится в формах, установленных учебным планом и локальными актами Школы; результаты представляются в

полугодовой и годовой отметке. Полугодовая отметка подводится в предпоследний день полугодия на основании накопленных отметок в течение полугодия (текущих и основополагающих форм контроля), ее среднеарифметической составляющей с учетом основополагающих форм контроля. Годовая отметка в первый год обучения (10-ый класс) выставляется обучающемуся на основании полугодовых отметок последним числом аудиторных занятий.

В рамках реализации экспериментальной и профессиональной составляющей интегрированной программы в период получения среднего общего образования с целью определения возможности дальнейшего обучения обучающихся по экспериментальной образовательной программе планируется проведение промежуточной аттестации - зачетно-экзаменационных мероприятий (экзаменов, зачетов, открытых контрольных уроков-показов по дисциплинам творческо-исполнительского направления). Промежуточная аттестация планируется не реже двух раз в год, проводится в соответствии с утвержденным Календарным учебным графиком на учебный год.

Государственная итоговая аттестация по программам среднего общего образования проводится в период освоения интегрированной программы в форме, устанавливаемой Школой, а также по желанию обучающихся - в форме единого государственного экзамена. Сроки проведения государственной итоговой аттестации утверждаются федеральной службой в сфере образования и науки.

Рабочие программы учебных предметов дисциплин курсов (модулей) и иные учебно-методические материалы размещаются на официальном сайте Школы и доступны всем обучающимся.

### **5.3.2. Характеристика учебного плана высшего образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» в рамках интегрированной программы.**

Учебный план высшего образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» в рамках интегрированной программы включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную), что обеспечивает возможность реализации соответствующей специализации:

– Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

– Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к базовой части программы.

– Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемый Министерством образования и науки Российской Федерации.

<b>Структура программы специалитета</b>		<b>Объем программы специалитета в з.е. по ФГОС ВО</b>
<b>Блок 1</b>	Дисциплины (модули)	222
	Базовая часть	199
	Вариативная часть	23
<b>Блок 2</b>	Практики	9
<b>Блок 3</b>	Государственная итоговая аттестация	9
<b>Объем программы специалитета</b>		<b>240</b>

При составлении учебного в части профессионального обучения Школа руководствовалась общими требованиями к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ, сформулированными во ФГОС ВО по данной специальности. Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, являются обязательными для освоения. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части, программы Школа определяет самостоятельно, учитывая требования ФГОС ВО по специальности 52.02.01 «Актерское искусство».

В учебном плане отображена логическая последовательность освоения блоков (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается их общая трудоемкость в зачетных единицах, а также аудиторная трудоемкость в часах.

Учебный план содержит дисциплины по выбору в объеме не менее 30 процентов вариативной части суммарно по Блоку 1. Выбор дисциплин осуществляется обучающимися в соответствии с Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

Для каждой дисциплины, модуля, практики указаны виды и объем контактной и самостоятельной работы, формы промежуточной аттестации.

Учебный план приведен в Приложении 1.

### **Программы дисциплин**

При реализации данной интегрированной программы по специальности высшего образования осуществляется освоение дисциплин, относящихся к базовой и вариативной частям, в том числе элективных дисциплин (дисциплин по выбору) и факультативных дисциплин. Факультативные дисциплины в объемные показатели программы не включаются.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» в Блоке 1 «Дисциплины» обеспечивается реализация:

- Дисциплин «Философия», «История», «Безопасность жизнедеятельности», «Иностранный язык»;
- Дисциплины «Физическая культура и спорт» в объеме 2 зачетные единицы;
- Элективных дисциплин по физической культуре и спорту в объеме 246 астрономических часов, что соответствует 328 академическим часам (в зачетные единицы не переводятся и в объем ОПОП ВО не включаются). В ходе изучения дисциплин (модулей), входящих в состав интегрированной программы, обеспечивается возможность развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств при использовании в обучении игровых методов (ролевые, деловые игры), обучении в сотрудничестве (групповые занятия, семинарские, репетиционные дискуссии и др.), что, при необходимости, отражается в рабочих программах дисциплин.

Рабочие программы учебных дисциплин размещаются на официальном сайте Школы и доступны всем обучающимся.

### **Программы практик**

Практики закрепляют знания, умения и компетенции, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных и профессионально-специализированных компетенций. Освоение интегрированной программы предусматривает прохождение учебной и производственной, в том числе преддипломной практик.

Типы учебной практики:

ознакомительная практика.

Тип производственной практики:

исполнительская практика, преддипломная практика.

Практики проводятся на базе Школы, а также на базе иных организаций и предприятий, с которыми у Школы заключен договор о проведении практики в рамках практической подготовки по образовательной программе.

Рабочие программы практик размещаются на официальном сайте Школы и доступны всем обучающимся.

**Программа государственной итоговой аттестации интегрированной программы**

Государственная итоговая аттестация выпускников, предусмотренная ФГОС ВО по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», осуществляется в виде защиты выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Выпускная квалификационная работа является завершающим этапом обучения по интегрированной программе и позволяет закрепить теоретические знания, практические навыки и умения в области профессиональной деятельности.

Программа ГИА размещается на официальном сайте Школы и доступны всем обучающимся.

## **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИНТЕГРИРОВАННОЙ ПРОГРАММЕ**

Требования к условиям реализации программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета.

### **6.1. Общесистемные требования к реализации программы специалитета.**

Школа на правах оперативного управления располагает отдельным зданием, построенным по специальному проекту общей площадью 2608,5 кв.м. Существующие площади позволяют осуществлять реализацию интегрированной программы. Материально-техническая оснащенность Школы отвечает современным техническим, эстетическим, санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям безопасности.

Интегрированная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам. Учебно-методическое и информационное обеспечение основывается как на традиционных, так и на новых информационных технологиях, что соответствует требованиям ФГОС СОО, ФГОС ВО.

Разработаны учебно-методические материалы, подготовлен комплект информационных ресурсов для учебной деятельности обучающихся по всем учебным курсам, предметам, дисциплинам (модулям), практикам, включенным в учебный план; разработан комплекс методических рекомендаций и информационных ресурсов по организации самостоятельной работы студентов.

## **6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы**

Материально-технические условия реализации интегрированной программы обеспечивают формирование единой обучающей, интерактивной, творческой среды, включающей в себя необходимый набор учебных аудиторий, классов и помещений для осуществления образовательной деятельности, помещений для проведения групповых, индивидуальных занятий, творческо-практических и теоретических занятий, помещений для отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся. Площадь, освещенность, воздушно-тепловой режим, расположение и размеры учебных зон, зон для индивидуальных занятий и отдыха соответствуют действующим правилам, нормативам, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной (урочной), внеучебной (внеурочной) и самостоятельной деятельности участников образовательного процесса.

В Школе имеются помещения для реализации образовательной, административной и хозяйственной деятельности. Выделение (назначение) помещений осуществляется с учетом направленности интегрированной образовательной программы и ее поэтапной реализации.

Так, для реализации программы среднего общего образования предусмотрены:

- учебные кабинеты, библиотека, читальный зал, помещения для занятий учебной, творческо-исследовательской и проектной, музыкальной деятельностью, а также другими учебными и внеучебными курсами;
- имеется multifunctionальный актовый зал (зал учебного театра) для проведения учебных, экзаменационных, массовых, досуговых и развлекательных мероприятий;
- хореографический (танцевальный) зал с зеркалами;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи (с возможностью организации горячего питания);
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым

оборудованием;

- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- комплекты технического оснащения и оборудования, обеспечивающие изучение учебных предметов и курсов проектной деятельности;
- мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

Для реализации интегрированной программы в период получения высшего образования по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» Школа располагает необходимым материально-техническим оснащением, которое включает в себя:

- учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий по общеобразовательным, гуманитарным и специальным дисциплинам, в том числе с видеопроекционной техникой;
- специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и проведения промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.
- учебный театр на 80 посадочных мест со звукотехническим и светотехническим оборудованием;
- костюмерные и гримерные комнаты;
- декорации, театральный реквизит;
- библиотеку, читальный зал;
- учебные аудитории с роялями для занятий сольным пением и вокальным ансамблем;
- учебную аудиторию с роялем для занятий танцем, оборудованную станками;
- специальную аудиторию для занятий на ударных музыкальных инструментах (барабанах);
- передвижной компьютерный класс (комплект ноутбуков).

Помещения Школы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации, лабораторным оборудованием для обеспечения дисциплин (модулей) и практик, в том числе: видеопроекционной техникой для теоретических занятий; сетевым оборудованием для теоретических и практических занятий; звуковоспроизводящей аппаратурой, видео (кино) аппаратурой, элементами декораций, театральным реквизитом для проведения всех видов практик.

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности обеспечивает следующие ключевые возможности:

- реализацию индивидуального подхода в обучении, осуществления обучающимися самостоятельной познавательной деятельности, в том числе проектную и исследовательскую деятельность;
- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, проведение открытых творческих зачетных мероприятия, концертных программ, показов спектаклей;
- физическое развитие, систематические занятия физической культурой, движенческими пластическими и танцевальными дисциплинами;
- исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением современных музыкальных инструментов и цифровых технологий;
- доступ к информационно-библиотечным ресурсам информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических, аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений, организацию досуга и общения обучающихся, группового просмотра

кино- и видеоматериалов, организацию сценической работы, театрализованных представлений (обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедийным сопровождением);

- организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Инфраструктура образовательной организации обеспечивает дополнительные возможности для обучающихся, в Школе имеются:

- зоны (помещения) для коворкинга (свободной совместной деятельности) обучающихся, педагогических и административных работников;
- зоны уединения и психологической разгрузки;
- зоны для индивидуальной работы (информационный поиск, подготовка к занятиям и пр.);
- беспроводной безопасный доступ к сети «Интернет»;
- использование личных электронных устройств с учетом политики информационной безопасности.

Материально-технические условия сформированы с учетом направления подготовки обучающихся по специальности 52.05.01 Актерское искусство. Учебно-театральный зал сформирован как единый функциональный модуль практической подготовки обучающихся, предназначенный для выполнения творческих практико-ориентированных задач, как на этапе общеобразовательной подготовки обучающихся, так и в период освоения профессиональной подготовки. Учебный театр направлен не только на выполнение учебных и воспитательные задач, но и может выступать в роли объединяющего социокультурного центра.

## **Информационное обеспечение всех участников образовательного процесса.**

Основными источниками учебной информации в библиотеке Школы являются учебники, учебные и методические пособия, монографии, энциклопедические справочники, периодические издания. Библиотека для обучающихся и педагогических работников Школы предоставляет учебные и учебно-методические материалы бесплатно.

Общий фонд библиотеки составляет:

наименований: 3563,

экземпляров: 9443.

Фонд библиотеки Школы в совокупности с ресурсами электронных библиотечных систем полностью обеспечивают обучающихся всей необходимой для образовательного процесса литературой.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета общеобразовательной части программы среднего общего образования - не менее 1 экземпляра на одного обучающегося и не менее 0,25 экземпляра на одного обучающегося для освоения дисциплин, включенных в образовательный блок высшего образования, указанных в рабочих программах учебных предметов, дисциплин, курсов (модулей), программах практик. Расчет обеспечения обучающихся печатными и электронными изданиями и учебными пособиями осуществляется с учетом числа лиц, одновременно осваивающих соответствующий учебный предмет, дисциплину, курс(модуль), проходящих соответствующую практику.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории Школы, так и вне ее.

Обучающиеся и преподаватели обеспечиваются доступом к следующим библиотечным ресурсам:

- Национальная электронная библиотека – федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека».
- Общество с ограниченной ответственностью «Электронное издательство ЮРАЙТ» (доступ к ЭБС).
- Общество с ограниченной ответственностью «Юрайт-Академия» (безвозмездное использование произведений в ЭБС Юрайт.)
- ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ» Доступ к коллекции «Музыка и Театр и Театр».

На официальном сайте Школы обучающимся и преподавателям обеспечен доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды создается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Школа располагает современным оборудованием для проведения мастер-классов, учебных занятий, круглых столов и других мероприятий с использованием электронной информационно-образовательной среды и применением дистанционных технологий. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Школы.

### **6.3. Квалификация педагогических работников, сведения о профессорско-педагогическом составе Школы. Финансовое обеспечение.**

Школа укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками соответствующего уровня квалификации с учетом реализации интегрированной образовательной программы.

Педагогический состав по реализации программы среднего общего образования сформирован с учетом требований Единого квалификационного справочника (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников в сфере образования», утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010г. N 761н), требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)» и требованиями ФГОС СОО.

Для реализации интегрированной программы в части, относящейся к уровню высшего профессионального образования, сформирован состав научно-педагогических и руководящих работников, соответствующий квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н), требованиями ФГОС ВО по специальности 52.05.01 Актерское искусство.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), или имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания (Народный артист РФ, Заслуженный артист РФ, Заслуженный деятель искусств РФ, Заслуженный работник культуры РФ.) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу, составляет не менее 60 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы специалитета (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников реализующих образовательную программу, составляет не менее 5 процентов.

Для сопровождения педагогической деятельности на всех этапах реализации интегрированной программы создана учебно-методическая служба, способная оказывать научно-теоретическую, методическую и информационную поддержку педагогическим и научно-педагогическому составу по вопросам реализации образовательной программы.

Для повышения эффективности и качества педагогического труда, личностного и профессионального роста предусмотрена система повышения уровня квалификации педагогических работников не реже 1 раза в 3 года.

Для достижения результатов интегрированной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

#### **6.4. Требования к финансовым условиям**

Финансовое обеспечение реализации программы планируется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данных уровней образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с действующим законодательством.

#### **6.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по интегрированной программе**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Школа планирует принимать участие на добровольной основе.

В целях совершенствования интегрированной программы Школа при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета планирует привлекать работодателей и иных юридических или физических лиц, включая педагогических работников Школы.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе специалитета обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

## Приложение 1. Учебный план интегрированной программы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московская театральная школа  
Олега Табакова" при Государственном бюджетном учреждении культуры города Москвы "Московский театр Олега Табакова"

План одобрен Советом Школы  
Протокол №1 от 01.07.2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДЕН

Художественный руководитель  Машков В.И.

2021 г.



Образовательной программы высшего образования интегрированной  
с образовательной программой среднего общего образования

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Факультет Актерского искусства  
Кафедра Творческо-исполнительской деятельности

Квалификация: <u>Актер драматического театра и кино</u>	
Форма обучения: <u>Очная</u>	
Срок получения образования: <u>5 лет</u>	
	<u>Виды профессиональной деятельности</u>
+	художественно-творческая
	<u>Квалификация</u>
+	Актер драматического театра и кино

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт ФГОС ВО № 1128 от 16.11.2017 (с изм. и дополн.)  
ФГОС СОО №413 от 17.05.2012 (с изм. и дополн.)

СОГЛАСОВАНО

Директор

 / Самусева М.В./

Заместитель директора по УМР

 / Осадчук Н.А./



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН образовательной программы высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство

( программа реализуется в рамках экспериментальной в рамках интегрированной программы )

Счит ать в плане	Индекс	Наименование дисциплин, модулей,	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов													Закрепленная кафедра							
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц. Тест	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР/(ДЗ)	Конт роль	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Компетенции	Код	Наименование		
														Сем. 10кл 1[15]	Сем. 10кл 2[20]	Сем. 11кл 1[15]	Сем. 11кл 2[20]	Сем. 5[19 неп]	Сем. 6 [17 неп]	Сем. 7 [19 неп]	Сем. 8 [17 неп]	Сем. 9 [19 неп]	Сем10.[1 1нед]					
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																												
<b>Объ зате</b>																												
+	Б1.Б.01	История	5,6			4	4	144	144	70	70	20	54					2	2	0	0	0	0			УК-1;УК-5;ОПК -1	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.02	Философия	8		7	4	4	144	144	72	72	43	29						0	2	2	0	0			УК-1;УК-5;ОПК -1	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	10		6,9	9	9	324	324	183	183	106	35					1	2	1	1	2	2			УК-4;УК-5	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности			5	2	2	72	72	38	38	32	2					2	0	0	0	0	0			УК-6;УК-8	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.05	Основы психологии и педагогики			7	2	2	72	72	38	38	32	2					0	0	2	0	0	0			УК-1;УК-3; ОПК - 4	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.06	История русского театра и драматургии	6,8,9,10		5,7	16	16	576	576	236	236	228	112					2	2	2	3	4	3			УК-2;УК-5; ОПК - 1; ОПК -2	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.07	История зарубежного театра и драматургии	8,1		6,7,9	11	11	396	396	225	225	111	60					2	1	2	2	2	2			УК-2;УК-5; ОПК - 1; ОПК -2	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.08	Мировая художественная культура	6,1		5,7,9	14	14	504	504	202	202	242	60					3	3	2	1	2	3			УК-5; ОПК - 1;	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.09	Сценическая речь	5,6,7,8,9,10			21	21	756	756	317	317	223	216					4	3	3	4	4	3			УК-1;УК-6; УК-7;ОПК - 1; ОПК -2; ПКО-1; ПКО-2	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.10	Актерское мастерство	5,6,7,8,9,10			63	63	2268	2268	1294	1294	758	216					12	10	10	9	13	9			УК-1;УК-3; УК- 6;УК-7;ОПК - 1; ОПК -2; ПКО-1; ПКО-6	1	Творческо - исполнительской деятельности
+	Б1.Б.11	Танец	6,8		5,7	12	12	432	432	197	197	151	84					2	4	3	3	0	0			УК-1;УК-5; УК- 6;УК-7;ОПК - 1; ОПК -2; ПКО-1; ПКО-3, ПКО-4	1	Творческо - исполнительской деятельности
+	Б1.Б.12	Сценическое движение	6,10		5,7,8,9	17	17	612	612	268	268	248	96					2	4	3	3	2	3			УК-1;УК-5; УК- 6;УК-7;ОПК - 1; ОПК 1; ПКО-1; ПКО-3.	1	Творческо - исполнительской деятельности
+	Б1.Б.13	Сценическое фехтование	8		6	8	8	288	288	144	144	102	42					2	2	2	2	0	0			УК-1;УК-5; УК- 6;УК-7;ОПК - 1; ОПК 1; ПКО-1; ПКО-3.	1	Творческо - исполнительской деятельности
+	Б1.Б.14	Основы государственной культурной политики			8	2	2	72	72	34	34	36	2					0	0	0	2	0	0			УК-5; УК-10;ОПК 5	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
	Б1.Б.15	Основы экономики и экономической культуры			7	1	1	36	36	19	19	15	2					0	0	1	0	0	0			УК-9;УК-10	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
	Б1.Б.16	Информационные технологии в профессиональной деятельности			7,8	2	2	72	72	36	36	32	4					0	0	1	1	0	0			УК-4;УК-6.ОПК-3	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.17	Физическая культура		6		2	2	72	72	70	70	0	2					1	1	0	0	0	0			УК-6; УК-7	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
+	Б1.Б.18	Вокал			5,6,7,8,9	5	5	180	180	91	91	59	30					1	1	1	1	1	0			УК-6; ОПК -1; ПКО-1;ПКО-5	1	Творческо - исполнительской деятельности
+	Б1.Б.19	Вокальный ансамбль			8,9	2	2	72	72	36	36	24	12					0	0	0	1	1	0			УПКО-2;ПКО-5	1	Творческо - исполнительской деятельности
+	Б1.Б.20	Основы грима			8	2	2	72	72	36	36	30	6					0	0	1	1	0	0			опк-1	1	Творческо - исполнительской деятельности
						<b>199</b>	<b>199</b>	<b>7164</b>	<b>7164</b>	<b>3606</b>	<b>3606</b>	<b>2492</b>	<b>1066</b>					<b>36</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>31</b>	<b>25</b>					

Часть, формируемая участниками образовательных отношений																												
+	Б1.В.01	Музыкальный ансамбль. Игра на ударных инструментах.			9	6	6	216	216	91	91	119	6						1	1	1	1	2		ПКО-5	1	Творческо - исполнительской деятельности	
+	Б1.В.02	Этикет			6	2	2	72	72	51	51	19	2						0	2					УК-1;УК-5; ОПК-1	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.03	Современная кинематография			9,10	4	4	144	144	60	60	80	4										3	1	ОПК-1	1	Творческо - исполнительской деятельности	
<b>Элективные курсы</b>																												
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>10</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	144	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>42</b>	<b>42</b>						<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Работа с микрофоном	10		9	4	4	144															2	2	УК-2; ОПК-2;ПКО-1;ПКО-2	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с дикторским текстом					0	0																	УК-2; ОПК-2;ПКО-1;ПКО-2	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>			<b>6,9</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>252</b>	252	<b>161</b>	<b>161</b>	<b>83</b>	<b>8</b>						<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Степ (теп) танец			6,9	7	7	252	0										1	1	1	2	2		УК-5;УК-6;УК-7; ОПК -1;ПКО-4	1	Творческо - исполнительской деятельности	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современный танец					0	0	0																УК-5;УК-6;УК-7; ОПК -1;ПКО-4	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин	
-	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b> <b>Элективные дисциплины по физической культуре</b>			<b>10</b>			0																				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Общефизическая подготовка (акробатика)			10			328	0				112						216	34	38	34	38	34	38	УК-6; УК-7	2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
-	Б1.В.ДВ.03.02	Функциональный тренинг					328	0																			2	Общегуманитарных и социальных дисциплин
<b>итого по блоку (без элект)</b>																												
<b>пром. итог</b>																												
<b>Блок 2. Практики</b>																												
<b>Учебная практика</b>																												
+	Б2.Б.У1	Ознакомительная			6	3	3	108	108	108									1	2					УК-1;ПКО-1;ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5	1	Творческо - исполнительской	
<b>Производственная практика</b>																												
+	Б2.Б. П1	Исполнительская			8	3	3	108	108	108												1	2		УК-1;УК-2; ОПК-2; ПКО-1;ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6	1	Творческо - исполнительской деятельности	
+	Б2.Б. Пд1	Преддипломная практика			10	3	3	108	108	108													2	1	УК-1;УК-2; ОПК-2; ПКО-1;ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6	1	Творческо - исполнительской деятельности	
<b>итого по блоку</b>																												
<b>пром.итог</b>																												
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																												
<b>Базовая часть</b>																												
+	Б3.Б.ГИА1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	10		9	9	324	324																	ОПК-2; ПКО-1;ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6	1	Творческо - исполнительской деятельности	
<b>итого по блоку</b>																												
<b>ИТОГ</b>																												
<b>Итого</b>																												

## Приложение 2. Календарный учебный график

Календарный учебный график																																																					
Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август															
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I (окл. соо)									К	К						У	У	К	К	К	К	К				*			К	К	К							20				У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
Икл. соо									К	К						У	У	К	К	К	К	К				*			К	К	К							20				У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
III									*						19				*	*	У	У	К				*												17				У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К
IV									*						19				*	*	У	У	К				*							17									У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К
V									*						19				*	*	У	У	К				*							11				У	У	У	ГД	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г			

## Сводные данные по интегрированной программе нед./дн

	Курс I (СОО)			Курс II (СОО)			Курс III (ВО)			Курс IV(ВО)			Курс V(ВО)			Итого
	1 сем.	2 сем.	Всего	3 сем.	4 сем.	Всего	5 сем.	6 сем.	Всего	7 сем.	8 сем.	Всего	9 сем.	10 сем.	Всего	
СОО Среднее общее образование , теоретическое обучение и рубежный контроль	15	20	35	15	20	35										70
Теоретическое обучение, учебная практика, производственная , в т.ч. преддипломная, рассредоточенно (5 нед.)							19	17	36	19	17	36	19	11	30	102
Э Экзаменационные сессии		3	3	3	3		2	3	5	2	3	5	2	2	4	14
П Производственная практика (включена в теоретическое обучение)															0	5
ГД Преддипломная практика													1	1	1	1
Г Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к													6	6	6	6
К Каникулы	3	11	14	3	11	14	1	8	9	1	8	9	1	8	9	27
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья) Для программы СОО Каникулы в течение учебного года =30 дн.	3 и 2/ (20 дн)	1 и 5/ (10 дн)	30(дн)	3 и 2/ (20 дн)	1 и 5/ (10 дн)	30(дн)	1 и 2 (8 дн)	1 (5дн)	(13дн)	1 и 2д (8 дн)	1(5дн)	(13 дн)	1и 2д (8 дн)	1 (5 дн)	(13 дн)	39
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			226
Итого	18	34	52	18	34	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	156
ИТОГО	По программе СОО						104	По программе ВО						156	260	